

CONCORSO
UNA TORRE PER LA PACE
DIVERSITÀ CULTURALE: UN VALORE DA PROMUOVERE

CONCORSO RIVOLTO ALLE CLASSI DELLE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO E DI QUELLE DI SECONDO GRADO DELLA CITTÀ DI CAVA DE' TIRRENI

Ente Educativo Storico Culturale
SBANDIERATORI CAVENSI
Città di Cava de' Tirreni

COMITATO PERMANENTE
PER L'ORGANIZZAZIONE DEL
FESTIVAL DELLE TORRI

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

(Versione aggiornata ed integrata dal Comitato permanente organizzazione Festival delle Torri in data 15/03/2023 ; ratificata dal Consiglio Direttivo dell'Ente Sbandieratori Cavensi – Città di Cava de' Tirreni nella seduta del 17/03/2023)

Il Concorso scolastico “Una Torre per la PACE”, evento primario inscindibile del “Festival delle Torri – Rassegna internazionale di Musica, Danza, Arte e Folklore”.

Il Concorso scolastico “Una Torre per la PACE” è uno dei tre eventi primari inscindibili dell’evento “Festival delle Torri” dell’Ente Sbandieratori Cavensi - Città di Cava de’ Tirreni il cui Comitato permanente Festival delle Torri è delegato all’organizzazione dello stesso in esecuzione del Regolamento del settore “Comitato Permanente Organizzazione Festival delle Torri”; è destinato alle scuole primarie e secondarie di primo grado e a quelle di secondo grado della città di Cava de’ Tirreni e dei Comuni eventualmente interessati nel tempo all’evento Festival; nasce dalla volontà dell’Ente Sbandieratori Cavensi – Città di Cava de’ Tirreni e dell’Amministrazione Comunale di Cava de’ Tirreni.

Il Concorso “Una Torre per la PACE” riflette le finalità del “Festival delle Torri” - Rassegna internazionale di musica, danza, arte e folklore, nato nel 1988, che si svolge annualmente, nel periodo estivo, a Cava de’ Tirreni e nei territori limitrofi, in osservanza:

- della "Convenzione UNESCO per la Protezione e la Promozione della Diversità delle Espressioni Culturali", approvata il 20 ottobre 2005 dalla XXIII Conferenza Generale dell’UNESCO e ratificata dall’Italia con legge n. 19 del 19 febbraio 2007; (www.unesco.beniculturali.it/convenzione-sulla-diversita-delle-espressioni-culturali-2005);
- dei programmi e dell’impegno dell’UNESCO in materia di Cultura e Sviluppo Sostenibile (en.unesco.org/culture-development);
- delle direttive del CIOFF ® - Consiglio internazionale delle organizzazioni del festival folcloristici e delle arti popolari, accreditato presso il Comitato ICH dell'UNESCO, creato nel 1970 con il compito della tutela, promozione e diffusione della cultura e del folklore tradizionale (www.cioff.org);
- dell’Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, il programma d’azione per le persone, il pianeta e la prosperità, sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell’ONU, attraverso 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile – Sustainable Development Goals, SDGs (unric.org/it/agenda-2030);
- del riconoscimento dell’evento nello Statuto Comunale di Cava de’ Tirreni - art. 7 (Tutela patrimonio naturale, storico, artistico e culturale), comma 9 -, in esecuzione della deliberazione di Consiglio n.55 del 30.8.2022, “*per il suo rilevante interesse sociale, turistico e culturale, finalizzato alla valorizzazione delle diversità attraverso l’incontro e il dialogo tra i popoli con i medesimi principi sanciti nel precedente art.6 (Diritto alla Pace)”.*

Art. 1
TEMI E FINALITÀ DEL CONCORSO

Il concorso scolastico “Una Torre per la Pace” si fonda sul principio generale che la cultura arricchisce le nostre vite in innumerevoli modi e aiuta a costruire comunità inclusive, innovative e resilienti.

Proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale mondiale e sostenere la creatività e settori culturali dinamici sono fondamentali per affrontare le sfide del nostro tempo, dal cambiamento climatico alla povertà, alla disuguaglianza, al divario digitale, alle emergenze e ai conflitti sempre più complessi. Nessuno sviluppo può essere sostenibile senza una forte componente culturale; infatti solo un approccio allo sviluppo incentrato sull'uomo, basato sul rispetto reciproco e sul dialogo aperto tra le culture, può portare a una pace duratura.

Il Concorso “Una Torre per la PACE” quindi riflette le finalità del “Festival delle Torri” che promuove la consapevolezza del valore delle diversità culturali, favorendo l'incontro tra le diverse tradizioni folkloristiche e ponendo al vertice la considerazione dei princìpi e delle espressioni di dialogo fra popoli, riaffermando il legame tra cultura e sviluppo, per garantire la pace nel mondo.
L’Educazione è un diritto umano fondamentale, la cui tutela è di primaria importanza per perseguire la missione di pace e attraverso un adeguato percorso educativo sarà dunque possibile debellare la povertà, favorire lo sviluppo sostenibile e facilitare il dialogo interculturale, incentivandolo sviluppo di sistemi pedagogici inclusivi.
La decisione di promuovere un concorso destinato alle classi delle scuole primarie e secondarie di primo grado e dalla V edizione -anno scolastico 2022/2023- anche a quelle di secondo grado della città di Cava de’ Tirreni, per la realizzazione di elaborati che abbiano i temi e finalità di cui sopra, nasce dalla volontà dell’Ente Sbandieratori Cavensi - Città di Cava de’ Tirreni e per delega al Comitato permanente organizzazione “Festival delle Torri” e dell’Amministrazione Comunale di Cava de’ Tirreni.

Art. 2
PROMOTORI DEL CONCORSO

Il concorso è bandito dall'Ente Sbandieratori - Città di Cava de' Tirreni unitamente agli Assessorati all'Istruzione, alle Politiche Giovanili e alle Politiche Sociali del Comune di Cava de' Tirreni.

Nel tempo può essere considerata la possibilità di promuovere il progetto in altri Comuni interessati, adottando la stessa normativa del presente regolamento.

Alla data di approvazione del presente Regolamento le edizioni del concorso scolastico sono state quattro a decorrere dalla prima edizione anno scolastico 2015/2016;

Art. 3
DESTINATARI, EFFICACIA E APPLICAZIONE DELLE NORME DEL CONCORSO

Il concorso è rivolto alle classi delle scuole primarie, secondarie di primo grado e secondo grado della città di Cava de' Tirreni ed alle scuole dello stesso ordine e grado delle città interessate.

L'efficacia e l'applicazione delle norme del presente regolamento sono comunque subordinate annualmente alla realizzazione del Festival delle Torri, essendo il concorso "Una Torre per la PACE" uno dei tre eventi primari inscindibili della manifestazione giunta nel 2022 alla sua XXXI edizione ed organizzata dal Comitato permanente Festival delle Torri, settore dell'Ente educativo, storico-culturale Sbandieratori Cavensi – Città di Cava de' Tirreni (Regolamento Comitato Festival delle Torri – ultimo aggiornamento: 30.3.2022).

Art. 4
OGGETTO ED OBIETTIVO DEL CONCORSO

Il concorso

- per le classi delle scuole primarie e secondarie di primo grado ha per oggetto la realizzazione di elaborati grafici, manufatti o elaborati di scrittura creativa,
- per le classi delle scuole di secondo grado, attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie di comunicazione, ha per oggetto la creazione di video reportage o video spot informativi, della durata non superiore a 3 minuti e 30 secondi, che dovranno presentare o segnalare, in forma originale, pertinente ed efficace dal punto di vista comunicativo, situazioni, esperienze, pratiche, proposte legate all'utilizzo delle nuove tecnologie applicate alla didattica o alla promozione e fruizione del territorio e dovranno essere inerenti alle tematiche indicate nel precedente art.4. I video dovranno essere realizzati in formato mp 4, standard e coerente con i formati previsti

da Youtube. La verifica delle limitazioni di utilizzo dei contenuti musicali coperti dai diritti d'autore/copyright è a carico dei partecipanti al concorso.

L'obiettivo del Concorso "Una Torre per la Pace" è la rappresentazione o narrazione della diversità culturale, attraverso le tradizioni della propria città e/o delle delegazioni internazionali partecipanti al "Festival delle Torri", attraverso il dialogo fra i popoli e riaffermando il legame tra cultura, sviluppo e confronto, per garantire la pace nel mondo, al fine di creare consapevolezza e comprensione sui temi legati ai 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite.

Per ogni edizione del concorso, l'Ente organizzatore indicherà uno o più Obiettivi di sviluppo sostenibile sui cui temi dovranno essere realizzate le opere partecipanti.

Art. 5
MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

- La partecipazione al concorso può essere in forma individuale o di gruppo e anche da alunni di diverse classi della stessa scuola.
- Per l'iscrizione e la partecipazione al concorso è necessario che la referente della scuola faccia pervenire entro la data stabilita nella nota-circolare dell'Amministrazione Comunale la scheda di adesione allegata all'indirizzo mail o inviando un messaggio ai riferimenti indicati nella stessa nota citata, dove sarà espressamente comunicato anche il termine e il ritiro degli elaborati da parte di un incaricato.
- La partecipazione al concorso è gratuita.

Art. 6
ELEMENTI E CARATTERISTICHE TECNICHE DEGLI ELABORATI

Ogni elaborato deve essere identificato, come da scheda di adesione, da:

a) un titolo originale che rimandi all'oggetto ed agli obiettivi del concorso di cui all'art. 4;

b) indicazione del partecipante/i e della scuola;

c) una breve descrizione a firma dei docenti.

L'elaborato può essere

- per le classi o gruppi di lavoro delle scuole primarie e secondarie di primo grado:
  1. un disegno artistico di dimensioni massime equivalenti ad un foglio A0 con l'utilizzo di tecniche libere, anche miste, di composizione a scelta degli autori (pastelli, tempere, matite, acquerelli, acrilici, carboncino, olio etc.);

2. un manufatto realizzato con le tecniche più svariate;
3. una narrazione creativa composta da un numero massimo di 800 parole.

- per le classi o gruppi di lavoro delle scuole di secondo grado:

1. un video reportage o video spot informativo della durata non superiore a 3 minuti e 30secondi

Ogni gruppo di lavoro può presentare massimo un elaborato per ogni tipologia sopra elencata, che concorrerà al premio nella categoria ad esso dedicato.

Art. 7
COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE E CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

Le opere in concorso saranno valutate da una commissione giudicatrice composta da cinque (5) membri è sarà nominata in un incontro congiunto dagli Assessori all'Istruzione, alle Politiche Sociali e alle Politiche Giovanili del Comune di Cava de' Tirreni e da un componente delegato del Comitato Festival.
In caso di svolgimento della stessa edizione del concorso in altre Città interessate adotteranno gli stessi criteri di valutazione degli elaborati previsti dal presente regolamento.
La commissione delibererà a maggioranza assoluta dei suoi componenti e sarà coadiuvata nelle sue operazioni da un delegato del Comitato permanente organizzazione Festival delle Torri.
Le scelte e le decisioni della commissione saranno insindacabili.

Art. 8
PREMI E PREMIAZIONE FINALE

Saranno premiati i vincitori di ogni categoria (disegno, manufatto, narrazione, video) .
Ad ogni classe o gruppo di lavoro sarà consegnato un attestato di partecipazione e la giuria potrà assegnare a propria discrezione menzioni speciali.
La premiazione avverrà in un evento dedicato alla partecipazione degli alunni e delle scolaresche che hanno aderito, con apposita comunicazione avverrà secondo il contenuto dell'art. 10 e che i premi verranno stabiliti annualmente da apposito bando.

Art. 9
CRITERI DI ESPOSIZIONE DELLE OPERE ED ACQUISIZIONE DELLA PROPRIETÀ

L'esposizione degli elaborati, la pubblicazione e la diffusione dei video avverrà in considerazione dello spazio concesso dall'Amministrazione di Cava de' Tirreni durante l'evento ed eventualmente da altri Comuni in caso dell'interessamento al progetto Festival; gli stessi non saranno restituiti e potranno essere utilizzati per altre attività ed iniziative dei settori dell'Ente Sbandieratori Cavensi – Città di Cava de' Tirreni.

Art. 10
DIFFUSIONE E COMUNICAZIONE DEL CONCORSO

La pubblicazione, divulgazione e comunicazione del concorso e delle attività collegate avverrà:

- sul sito del Comune di Cava de' Tirreni: http://www.comune.cavadetirreni.sa.it ,
- sul sito della Pubblica Istruzione del Comune di Cava de' Tirreni: https://www.ufficiopicava.it ,
- sui canali social di altri Enti comunali, nell'eventualità di adesione al progetto da parte di altri Comuni,
- sul sito dell'Ente Sbandieratori Cavensi – Città di Cava de' Tirreni, settore Comitato Festival: https://www.sbandieratori-cavensi.com/il-festival-delle-torri ,
- sul canale facebook del Festival delle Torri: https://www.facebook.com/festivaldelletorri ,
- sul canale you tube del Festival delle Torri: https://www.youtube.com/c/FestivaldelletorriIt,
- attraverso l'azione di comunicazione istituzionale dell'Ente Sbandieratori Cavensi - Città di Cava de' Tirreni.

Le Direzioni scolastiche e quelle degli Istituti Superiori di Cava de' Tirreni e delle altre eventuali città interessate saranno preventivamente informate del programma di attività collegato al concorso scolastico dai canali di comunicazione ufficiali di posta elettronica dei rispettivi Comuni e dell'Ente Sbandieratori Cavensi – Città di Cava de' Tirreni.
Così pure l'esito del concorso, a seguito delle risultanze della Commissione giudicante.

Art. 11

MOTIVI DI ESCLUSIONE

Costituiscono motivi di esclusione dal concorso:

a) l'arrivo della documentazione oltre il termine di scadenza indicato dall'apposito bando che sarà emanato in concomitanza di ogni edizione del Festival e/o per l'inosservanza della corrispondente nota-circolare emanata dall'Amministrazione Comunale relativamente alla corretta compilazione della scheda di adesione al concorso;
b) incompleta o mancata presentazione degli elaborati prescritti dall'art.6;
c) irregolarità nella documentazione di cui all'art.5.

La commissione incaricata giudica riguardo l'ammissibilità degli elaborati esclusi.

Art. 12
SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

La segreteria organizzativa del concorso è allestita presso la sede sociale dell'Ente Sbandieratori Cavensi – Città di Cava de' Tirreni in Corso Mazzini n.6 - Cava de' Tirreni.

Art. 13
ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione delle norme contenute nel presente regolamento e nel bando che sarà emanato in concomitanza di ogni edizione del Festival, contenente nei dettagli i termini di partecipazione al concorso.

Art. 14
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del G.D.P.R. (General Data Protection Regulation - *Regolamento UE 2016/679*), in materia di trattamento dei dati personali e di privacy, adottato il 27 aprile 2016, i dati forniti dagli allievi saranno trattati esclusivamente per finalità inerenti alla gestione della presente procedura.

Il presente regolamento entra in vigore dalla V° Edizione 2023 fino ad eventuali altre modifiche.

Art. 15
ALLEGATI

Si allega al presente il fac-simile delle due schede di adesione al concorso (l'**ALLEGATO A** per la partecipazione delle classi o gruppi di lavoro delle scuole primarie e secondarie di primo grado e l'**ALLEGATO B** per la partecipazione delle classi o gruppi di lavoro delle scuole di secondo grado), da trasmettere insieme alla nota-circolare che l'Amministrazione Comunale invierà ad ogni edizione, rispettivamente, alle Direzioni Didattiche per le classi delle scuole primarie e secondarie di primo grado e a quelle degli Istituti Superiori per le classi di secondo grado.

CONCORSO
UNA TORRE PER LA PACE
DIVERSITÀ CULTURALE: UN VALORE DA PROMUOVERE

(…. EDIZIONE)

ALLEGATO A: SCHEDA DI ADESIONE AL CONCORSO

(per le classi o gruppi di lavoro delle scuole primarie e secondarie di primo grado - da compilare in ogni sua parte)

DENOMINAZIONE DELLA SCUOLA
INDIRIZZO
***T*EL/FAX - EMAIL**
GRUPPO/CLASSE PARTECIPANTE
DOCENTE REFERENTE
CONTATTO DEL DOCENTE REFERENTE
TIPO DI ELABORATO
☐ **ELABORATO GRAFICO**
☐ **MANUFATTO**
☐ **SCRITTURA CREATIVA**
TITOLO DELL'ELABORATO
DESCRIZIONE DELL'ELABORATO
_____
_____
_____
_____

Io sottoscritto/a_____, in qualità di Dirigente Scolastico della scuola_____, dichiaro di partecipare al concorso in oggetto accettando integralmente il regolamento.

TIMBRO E FIRMA

CONCORSO
UNA TORRE PER LA PACE
DIVERSITÀ CULTURALE: UN VALORE DA PROMUOVERE

(…. EDIZIONE)

ALLEGATO B: SCHEDA DI ADESIONE AL CONCORSO

*(per le classi o gruppi di lavoro delle scuole di secondo grado - da **compilare in ogni sua parte**)*

DENOMINAZIONE DELLA SCUOLA

INDIRIZZO

TEL/FAX - EMAIL

GRUPPO/CLASSE PARTECIPANTE

DOCENTE REFERENTE

CONTATTO DEL DOCENTE REFERENTE

TIPO DI LABORATO: VIDEO

TITOLO DELL'ELABORATO

DESCRIZIONE DELL'ELABORATO

_____

_____

_____

_____

Io sottoscritto/a_____, in qualità di Dirigente Scolastico della scuola_____, dichiaro di partecipare al concorso in oggetto accettando integralmente il regolamento.

TIMBRO E FIRMA